

## 日本の美術界をリードするトップクラスの講師陣。



名誉校長  
**宮田亮平 先生**  
金工作家。新潟県出身。東京藝術大学大学院修了。現在、同大学学長。(公財)文化財保護・芸術研究助成財団理事長。イルカをモチーフにした作品、代表作「日本橋三越新館エンブレム」「東京駅・銀の鈴」等。



校長(日本画コース)  
**福井爽人 先生**  
日本画家。北海道出身。東京藝術大学大学院修了。現在、同大学名誉教授・院長同人理事。アジア各国を旅行、東洋の美を追求。代表作「桜島」「夜のオアシス」等。



主任講師(油彩画コース)  
**佐藤一郎 先生**  
油彩画家。宮城県出身。東京藝術大学大学院修了、ハンブルグ美術大学留学。現在、同大学教授。油彩技術の追求と研究。代表作「蔵王御釜」「那智滝」等。

### 日本画コース

**福井爽人 先生** / 妙高夏の芸術学校 校長。(経歴は上に記載)  
**洞谷亜里佐 先生** / 愛知県出身。愛知県立芸術大学大学院美術研究科日本画専攻。現在、日本美術院院友、上越教育大学准教授。

### デッサン・スケッチコース

**佐藤道子 先生** / 宮城県出身。東京藝術大学へてハンブルグ美術大学留学。現在、NHK文化センター、川崎市民アカデミー講師。油彩画、水彩画、個展多数。

**千村曜子 先生** / 神奈川県出身。東京藝術大学絵画科油画専攻卒業。同大学院修了。現在、同大学油画技法材料研究室研究生在籍。

### 油彩画コース

**佐藤一郎 先生** / 妙高夏の芸術学校 主任講師。(経歴は上に記載)  
**秋本貴透 先生** / 秋田県出身。東京藝術大学大学院美術研究科博士後期課程満期退学。現在、同大学准教授。「理想的な油絵具の開発」による開発主任として、油絵具「油一」の研究開発を行う。

**木下拓也 先生** / 埼玉県出身。東京藝術大学絵画科油画専攻卒業。同大学院修了。専門分野は油彩画。現在同大学美術学部教育研究助手。

**齋藤登 先生** / 埼玉県出身。着物染色作家。東京藝術大学美術学部絵画科日本画専攻卒業。個展等多数。

### 水彩画(初心者)コース

**川越良昭 先生** / 東京都出身。東京藝術大学美術学部絵画科日本画専攻卒業。同大学院美術研究科修士課程修了。個展等多数。現在、築鴨学園美術講師、各カルチャーセンター講師。

**山崎宏 先生** / 東京都出身。東京藝術大学大学院美術研究科博士後期課程中途退学。東京外国語大学アジア・アフリカ言語文化研究所研究生修了。現在、文星芸術大学非常勤講師。

**小林真理子 先生** / 神奈川県出身。東京藝術大学絵画科油画専攻卒業。同大学院修了。現在、同大学油画技法材料研究室研究生在籍。

### 参加費用 全日程参加を基本とします。

	参加料 (受講料、保険料、昼食代)	宿泊料 (3泊4日6食付)	合計
小学生	17,000円	18,000円	35,000円
中・高校生一般	17,000円	24,000円	41,000円

※妙高市民の参加料は小・中・高校生・一般は10,000円となります。  
※現地までの交通費は含まれていません。受講せずに同伴のみの保護者は宿泊料のみになりますので申込書の備考欄に「保護者のため宿泊のみ」と記入してください。  
※小学生で参加する場合は、保護者同伴を条件として、一般コースとなります。同伴者の宿泊は、一般宿泊料と同じです。  
※一人部屋希望の場合は、一泊につき2,000円の追加料金となります。宿泊希望欄に「一人部屋希望」と記入してください。  
※授業開始日の前日から起算して20日以内のキャンセルの場合、宿泊代金の取消料の対象となります。  
※受講開始後のキャンセルについては、受講料、保険料の払い戻しはいたしません。

### 参加費用振込先

新井信用金庫 赤倉支店 普通預金 No.0073437  
夏の芸術学校 赤倉

※参加費用は申し込み書の送付と同時に振り込み下さい。(納入のない場合は受講できません。)  
※振込手数料は個人負担をお願いします。  
※定員になり次第、締切らせて頂きます。  
※参加者には受講確認書、宿泊先などを後日事務局からご連絡いたします。

### お問い合わせ・お申し込み先

〒949-2111 新潟県妙高市赤倉585番地1  
赤倉温泉インフォメーションセンター内  
妙高夏の芸術学校実行委員会(水曜日定休)  
TEL 0255-87-2165 FAX0255-87-3071

妙高夏の芸術学校 検索

メールアドレス info@akakura.gr.jp ホームページ http://www.akakura.gr.jp



<p>予告</p> <p>妙高の自然等をテーマにした絵画や写真を応募してみませんか? 平成25年度<b>妙高芸術祭(四季彩展)</b> 全国公募・作品募集 (応募メシ 平成25年10月中旬)</p>	<p>作品展示会 平成25年10月26日(土)~11月4日(祝) 会場 妙高高原メッセ お問合せ 妙高芸術祭実行委員会 (妙高市教育委員会生涯学習課内) TEL0255-74-0035 / FAX0255-72-3902</p>	<p>妙高を訪れる皆さんに、気軽に絵を描いて頂くこと「イーゼル」「画板」「筆洗容器」の貸出しを行っております。また、創作スポットのご案内も行っております。お気軽にお問合せ下さい。 お問合せ / 妙高市観光協会 TEL0255-86-3911</p>
	<p>参加募集において取得した個人情報は、妙高市が主催(共催・後援含む)する芸術文化事業のご案内に利用させていただく場合がございますのでご承知おください。</p>	

### 参加申込書

赤倉温泉インフォメーションセンター内 妙高夏の芸術学校実行委員会へ郵送して下さい。

ふりがな \_\_\_\_\_ 大昭平 \_\_\_\_\_ 年 月 日生( 歳)  
氏名 \_\_\_\_\_ (印) \_\_\_\_\_ 性別  男  女

住所 □□□□□□□□ (都道府県) \_\_\_\_\_ 電話 自宅 \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_  
番号 携帯 \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

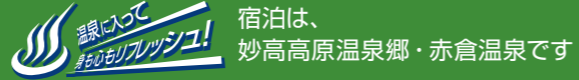
※保護者名 (参加者が未成年の場合は必ずご記入ください。) \_\_\_\_\_ ※学校名 \_\_\_\_\_ ( 年生)

受講コース  日本画  油彩画  デッサン・スケッチ  水彩画  水彩画(初心者) (ご希望のコースに☑して下さい)

宿泊  有  無 (1人部屋希望  希望する  希望しない)

参加費用 \_\_\_\_\_ 円 来場方法  自家用車  自家用車以外

備考(宿泊者名) \_\_\_\_\_



# 妙高夏の芸術学校

岡倉天心先生の想いが今、蘇る。



宿泊は、妙高高原温泉郷・赤倉温泉です

Vol.18

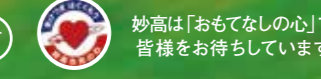
平成25年7月25日(木)~28日(日) 3泊4日、涼しい妙高高原で夏のひと時を過ごしてみませんか  
**受講生募集**

上信越高原国立公園のシンボルである妙高山は、仏教においては世界の中心にそびえ立つ聖なる山、「須弥山」を意味します。近代日本美術の祖・岡倉天心先生がこよなく愛し、終焉の地ともなった妙高は芸術の聖地と言えるでしょう。山海の幸と温泉に恵まれ、都会の騒音にも無縁、そして清浄な空気。宮田亮平名誉校長のもと、日本の美術界をリードするトップクラスの先生方の御指導で開かれる「妙高夏の芸術学校」は、初心者から上級者まで楽しめる最高のサマー・スクールです。人生をより豊かにするこのチャンスに是非、皆さん参加してみませんか!

■主催:妙高夏の芸術学校実行委員会 ■共催:(公財)文化財保護・芸術研究助成財団、新潟日報社、妙高市、妙高市教育委員会 ■協力:東京藝術大学美術学部、上越教育大学、(公財)日本美術院、NPO法人天心記念妙高赤倉芸術振興協会 ■後援:新潟県上越地域振興局、(公財)新潟県文化振興財団、(株)新潟日報事業社、「社会を明るくする運動」新潟県推進委員会、JR東日本新潟支社、(社)妙高市観光協会、信濃毎日新聞社、(株)上越タイムス社、NHK新潟放送局、BSN新潟放送、NST、TeNYテレビ新潟、UX新潟テレビ21、JVC上越ケーブルビジョン、エフエムラジオ新潟、FM-Jエフエム上越、FM PORT 79.0

名誉校長/宮田亮平 東京藝術大学学長 校長/福井爽人 東京藝術大学名誉教授 主任講師/佐藤一郎 東京藝術大学教授

創作活動の応援/画材道具の貸出し(イーゼル、画板、筆洗等)を行っております



# 初心者から上級者まで満足できる、充実したカリキュラムです。

秀峰妙高山を背景に、高原の涼しく爽やかな風の中で思う存分創作活動を楽しんだ後は、宿泊地となる赤倉温泉で旅館の料理に舌鼓を打ち、温泉でゆっくりと心身をリフレッシュ。芸術を通じて、講師の先生方と楽しく会話したり、共通の趣味を持つ仲間との新たな出会いなど、充実した4日間をお楽しみいただけます。

9:00 昼食 16:00	7月25日(木) 開校式・受付 ガイダンス・授業開始	26日(金) コース別授業 ↓ 講師作品鑑賞会 (夕食後)	27日(土) コース別授業 ↓	28日(日) 講評 閉校式
---------------------	----------------------------------	-------------------------------------------	-----------------------	---------------------

# 描き始めから完成まで、徹底指導。

Q 絵画をはじめてみたいけれど、初心者なので、どのような道具を揃えてよいのかわかりません。  
A 必要な道具は予めご案内いたします。当日は毎朝、画材店による出張販売がありますので、現地でもお買い求め頂けますし、イーゼルや画板等の大道具は無料貸出しもしています。初心者向けに「水彩画(初心者)コース」を今年から新設いたしました。他のコースでも初心者の方々にむけて、初日にオリエンテーションがあり、画材等の説明も行います。

## 日本画コース(定員30名)

福井爽人先生 洞谷垂里佐先生



ニカワのとき方や構図の取り方などの基礎講座からはじめます。妙高高原の大自然を一望する赤倉温泉スキー場内のヒュッテ付近で行う野外スケッチを中心に、講師による制作指導と講評を行う日本画コースです。  
会場/赤倉温泉スキー場グレンデ  
赤倉ヒュッテビステホか

## 油彩画コース(定員50名)

佐藤一郎先生 秋本貴透先生 木下拓也先生



構図の取り方や筆、オイル、絵の具の選択の基礎知識からはじめます。妙高高原を訪れるアマチュア画家の人気創作スポット「いもり池」での制作活動を中心に、講師による制作指導と講評を行う油彩画コースです。  
会場/赤倉温泉スキー場コーデルロッヂ  
池の平温泉いもり池周辺ほか

## 水彩画コース(定員50名)

齋藤登先生 川越良昭先生



紙の種類や選択の方法、構図の取り方や基礎的な技法の指導からはじめます。妙高高原とその周辺に広がる高原の大自然の中で行う創作活動を中心に、講師による制作指導と講評を行う水彩画コースです。  
会場/妙高高原メッセ  
池の平温泉いもり池ほか

## 水彩画(初心者)コース(定員30名)

山崎宏先生 小林真理子先生



全くの初心者が対象です。水彩絵具や筆、パレット、イーゼルなどの道具の基本的な使い方を学んだあと、広い妙高高原で指導を受けながら制作します。最終日には丁寧な講評を行う水彩画初心者コースです。  
会場/妙高高原メッセ  
池の平温泉いもり池ほか

## デッサン・スケッチコース(定員20名)

佐藤道子先生 千村曜子先生



デッサンの意味や必要性、用具の選び方や使い方などの基礎講座からはじめます。「いもり池」等での制作活動を中心に、講師による制作指導と講評を行うデッサン・スケッチコースです。  
会場/赤倉温泉内宿泊施設  
池の平温泉いもり池周辺ほか

3泊4日、涼しい妙高高原で、同じ趣味を持つ仲間との新しい出会い。

# 妙高山麓、雄大な自然の中で、思う存分創作活動。

優美な山容の名峰・妙高山。標高2,454mの山頂からなだらかに裾を広げる一帯が妙高高原です。さまざまな表情をみせる池や滝などが緑豊かなドイツトウヒの森やカラマツ、白樺の林の中に点在し、高山植物や山野草が彩りを添えます。そんな、大自然の中にある地域全体が創作活動エリアとなっております。

水面に映り込む周辺の風光明媚な景色が美しいいもり池。

夕食後の講師作品鑑賞会

毎朝、画材道具を買い求める事ができます。

↑スライドを見ながら、分かりやすく解説いたします。

近代日本美術の祖岡倉天心終焉の地に建てられた、岡倉天心六角堂。(赤倉温泉地区)→

各コース制作場所(笹ヶ峰高原、乙見湖、苗名滝)

各コース制作場所・宿泊(赤倉温泉旅館街)

開校式・講評会・閉校式(妙高高原メッセ)

※マップはイメージです。  
※天候などにより、制作場所が変更される場合があります。